

LADY IN VEIN

EB PART

CHRISTIAN SCOTT CD "REWIND THAT" 2006

GUITARE ÉLECTRIQUE

GROOVE ♩ = 100

GTR. ÉLECT.

5

P.

SAX. ALTO

9

(A)

RYTHMIQUE CONT

GTR. ÉLECT.

SAX. ALTO

17

STOP RYTHM

PLAY

GTR. ÉLECT.

SAX. ALTO

24

(B) SOLO 1

Am(b13)

AD LIB

ON CUE

A7(#9)

GTR. ÉLECT.

Cm(b13)

AD LIB

ON CUE

C7(#9) SOLO 2

P.

Cm(b13) SOLO 1

AD LIB

ON CUE

C7(#9) SOLO 2

Cm(b13)

C SOLO 2

27

SAX. ALTO

GTR. ÉLECT.

P.

Dm^{11} Gm^{11} Fm^{11} $D\#m^{11}$

Fm^{11} Bbm^{11} Abm^{11} $F\#m^{11}$

Fm^{11} Bbm^{11} Abm^{11} $F\#m^{11}$

31

SAX. ALTO

GTR. ÉLECT.

P.

$C\#maj7(\#11)$ Bm^{11}

$E\#maj7(\#11)$ Dm^{11} AD LIB

$E\#maj7(\#11)$ AD LIB Dm^{11} AD LIB

$E\#maj7(\#11)$ Dm^{11}

35

SAX. ALTO

GTR. ÉLECT.

P.

ONE CUE RIT Fm^{11} Cm^{11} B/C

ONE CUE RIT Abm^{11} Ebm^{11} D/Eb

ONE CUE RIT Abm^{11} Ebm^{11} D/Eb

D

39

GTR. ÉLECT.

SOLO

43

SAX. ALTO

GTR. ÉLECT.

P.

Em7 (E) Fmaj7 Em7 Fmaj7 Dm7

Gm7 (E) Abmaj7 Gm7 Abmaj7 Fm7

45

SAX. ALTO

GTR. ÉLECT.

P.

SOLO 3 Em7 Fmaj7 Em7 Fmaj7 Em7 Fmaj7 Em7 Fmaj7 Dm7

SOLO 3 Gm7 Abmaj7 Gm7 Abmaj7 REPRISE DU RIFF PR LA FIN END IN FADE

SOLO 3 Gm7 Abmaj7 Gm7 Abmaj7 Gm7 Abmaj7 Gm7 Abmaj7 Fm7